

le cnam  
Enjmin

École nationale du jeu et des médias interactifs  
numériques

## Programme AJV

PERSISTENT OPEN-WORLD PRODUCTION CHALLENGES

**BOWMAN David Vice President of Product Darewise Entertainment**

18 décembre 2018

EMBODIMENT IN VR FOR ENTERTAINMENT

**CLAVIER Maud Business Developer**

18 décembre 2018

THE POWER OF REAL-TIME COLLABORATIVE FILMMAKING AND WORKSHOP : CREATE A SHORT MOVIE WITH OTHERS IN REAL-TIME AND WATCH IT LIVE ON YOUR PHONE !

**Jean-Colas PRUNIER Founder and Product Architect of PocketStudio**

18 décembre 2018

WE DON'T UNDERSTAND THE COMPUTER AS A MEDIUM OF EXPRESSION

**CRAWFORD Chris**

18 décembre 2018

CREATING A POST-BREXIT DYSTOPIA IN NOT TONIGHT.

**Tim CONSTANT** Founder / Creative Director

18 décembre 2018

RAISING A METROPOLIS

**ANTONOV Viktor** Visual Director

19 décembre 2018

THE MAKING OF AAA GAMES CINEMATICS

**David HUBERT** Directeur animation et cinématiques studio

19 décembre 2018

STAND OUT IN THE INDIE CROWD: DESIGNING FURI

**LEPRINCE Audrey** President and executive producer

19 décembre 2018

DESIGNING, WRITING AND PLAYTESTING SOCIAL IMPACT GAMES

**MALER Elizabeth** CEO

19 décembre 2018

ACCIDENTALLY BECOMING AN ART DIRECTOR

**Tim KAMINSKY, directeur artistique chez Wonderstorm**

19 décembre 2018

**THE LEVEL DESIGN OF 'GOD OF WAR'**

**DAVIS Rob Lead Level Designer**

19 décembre 2018

**OUT OF SCHOOL AND DIVING INTO PRODUCTION**

**RIZZO François et GIAFFERI Bastien Game designer at Digixart**

20 décembre 2018

**A LIFE OF A BOKEH**

**ABADIE Guillaume Graphic Programmer**

20 décembre 2018

**FACIAL ANIMATION AND REAL-TIME PRODUCTION**

**CAULKIN Steven Dr**

20 décembre 2018

**STREAMING IN STYLE**

**EVERS Katleen CEO**

20 décembre 2018

