

## Relations internationales

```
/**/ body.fiche .contenu .toolbox ul li::before, body.consultation .contenu-fiche ul li::before, body.consultation .element_deco ul li::before, body.consultation .encadre-contenu__liste ul li::before, #encadres .toolbox ul li::before, body.consultation .encadre_auto_liste ul li::before, body.consultation .encadre_contenu ul li::before, .popupAide ul li::before, .contenu-fiche__element-valeur ul li::before{ content:"\e904"; }/**/
```

### Le Cnam-Enjmin dans le monde

Le Cnam-Enjmin travaille dans le contexte international et collabore avec différentes universités et centres de recherche dans le monde entier.

**Voici les établissements avec lesquels nous avons des partenariats ou des projets de partenariat :**

- Le Cologne Game Lab en Allemagne
- L'université GSC-Kaist à Séoul
- L'université TEC de Monterrey au Mexique
- L'université ORT à Montevideo en Uruguay
- Le Jilin Animation Institute – JAI en Chine
- Le Centre NAD de Montréal au Canada
- L'université du Québec UQAC à Chicoutimi au Canada

## Partenariats

Le Cologne Game Lab

L'accord signé en 2016 avec le Cologne Games Lab (Université des Sciences Appliquées de Cologne) dans les domaines de la recherche, de l'échange d'étudiant-e-s et d'enseignant-e-s et de la diffusion de la culture scientifique a abouti à une **co-diplomation** de la seconde année de nos masters respectifs.

**Nous avons accueilli 2 étudiants de Cologne à la rentrée 2019-2020.**

Les échanges de professeurs se poursuivent.

## L'université GSCT- KAIST à Séoul

Nous avons signé en 2016 avec GSCT, KAIST à Séoul (Graduate School of Culture Technology du Korea Advanced Institute of Science and Technology) un accord de coopération faisant suite à l'invitation du **Pr Kwangyun WOHN**.

L'accord a été reconduit depuis et devrait aboutir à la conception d'un **projet de recherche commun**.

Une visite en Corée nous a également permis de tisser des contacts avec l'industrie locale du jeu vidéo, avec laquelle nous espérons pouvoir collaborer autour de notre programme d'incubation.

## L'université TEC de Monterrey au Mexique

Nous avons répondu au côté du GrandAngoulême à un **appel à projet FICOL** soutenu par l'Agence française de développement – AFD, pour la **création d'un master Arts Numériques** au TEC de Monterrey au Mexique.

L'appel a été bien reçu par l'AFD et le projet devrait pouvoir débuter en 2019-2020.

## L'université ORT à Montevideo en Uruguay

En 2018, nous avons profité d'une délégation du Cnam en Uruguay pour tisser des relations avec l'Université ORT à Montevideo.

Un **accord d'échanges** a été signé et **nous avons accueilli 2 étudiant-e-s pour un semestre de notre master JMIN à la rentrée 2019-2020.**

## Le Jilin Animation Institute – JAI en Chine

Les relations que nous avons initiées avec le Jilin Animation Institute – JAI (Chine) ont pu reprendre en 2018. Nous envisagions de les aider à créer un master jeux vidéo ; malheureusement, le JAI n'a pas obtenu l'autorisation gouvernementale.

Nous essayons donc d'envisager de nouvelles solutions, dont l'une pourrait être la **création d'une formation à Angoulême** pour permettre d'accueillir les étudiants de cet institut privé.  
Les discussions se poursuivent, une étude économique est en cours de réalisation.

## Le Centre NAD de Montréal au Canada

Le Centre National d'Animation et de Design de Montréal, de l'Université du Québec (UQAC, Chicoutimi, Canada) est une institution d'enseignement et de recherche et développement en animation 3D, design numérique et effets visuels au Canada.

En 2016, **3 étudiants québécois** ont intégré notre école pendant un trimestre.  
Le partenariat devrait reprendre prochainement.

## L'université du Québec UQAC à Chicoutimi au Canada

Le partenariat devrait reprendre prochainement.

## Note aux candidat·e·s étranger·ère·s

Pour les candidat·e·s étranger·ère·s (hors Union Européenne, Andorre ou Suisse), vous devez vous informer auprès de **Campus France**.

Attention, ne confondez pas l'inscription à Campus France et l'inscription à la formation.

### **Pour être admissible, vous devez :**

Avoir été admis·e à Campus France

Avoir suivi toutes les étapes de la procédure d'admission

Justifier l'équivalence Bac+3 de votre diplôme étranger auprès du centre **Enic-Naric** ; attention, les délais sont longs

Justifier d'un niveau B2 en français (justificatif à fournir avec votre dossier créatif)