

## DOSSIER DE CANDIDATURE 2018-2019

### Certificat de spécialisation Cnam Conception sonore interactive pour les jeux vidéo

Dossier à retourner le 28 novembre 2018 au plus tard  
à Aurélie TRUEL (aurelie.truel@lecnam.net)

Mme     M.

**NOM :** .....

**Prénom :** .....

**Date de naissance :** ..... / ..... / .....

**Ville de naissance :** ..... (Département : .....

#### Coordonnées personnelles

**Adresse :** .....

**Code postal :** .....    **Ville :** .....

**Tél. fixe :** .....    **Tél. portable :** .....

**Email :** .....

#### Emploi actuel

**Poste :** .....

**Employeur :** .....

#### *Coordonnées professionnelles*

**Adresse :** .....

**Code postal :** .....    **Ville :** .....

**Tél. :** .....

**Email :** .....

Quels sont les motifs qui vous conduisent à vous inscrire à cette formation ?  
(1 page)

**Expérience professionnelle** (joindre un CV détaillé, reprenant en particulier les travaux en matière de réalisation audio-visuelle et les compétences en audio numérique) (1 page)

Texte relatant un projet musical personnel mettant en jeu une forme d'écriture interactive jouant sur le rapport image/son. (1 page)

Comment avez-vous connu cette formation ?

- Cnam-Enjmin                       Sacem                       Cnam
- Internet / précisez le site :
- Autre / précisez :

Financement de la formation ?

- Avec prise en charge

Financement direct par l'entreprise ou l'établissement

Contact et adresse de facturation : .....

.....

.....

.....

- À titre personnel
- Appel à projet Cnam-Enjmin / Sacem

Fait à ....., le .....

Signature

*Réservé au Cnam*

Avis du jury